

AKROPOLIS PANTHEON

8+

1-4

45 MIN.



Akropolis: Pantheon je **kooperativní** rozšíření, které pro hraní vyžaduje základní hru.

PŘEHLED A CÍL HRY

Věk soupeření se chýlí ke konci... na dveře klepe nová éra. Kdysi zne-svářená města už netouží po marnivé slávě pouze pro sebe. Nově shromažďují veškeré své zdroje a připravují se na **společný projekt**: stavbu majestátního hlavního města na počest bohů!

Postavte překrásné svaté oltáře bohům, kteří budou bránit vaše město a šířit jeho věhlas do všech koutů starobylého světa.

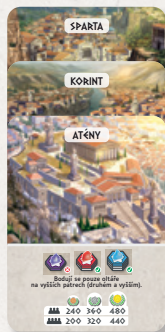
Cílem architektů je spolupracovat na stavbě **hlavního města** a dosáhnout co nejvyššího skóre. Musíte spojit své schopnosti a hrát **kooperativně**.

V tomto rozšíření najdete také několik scénářů se stoupající obtížností. Obstojíte ve výzvách?

HERNÍ MATERIÁL



5 počátečních desek



3 desky scénářů



20 destiček stavitelských výzev



20 žetonů svatých oltářů

Budete potřebovat následující materiál ze základní hry Akropolis:

- 6 Každému architektovi dejte **2 kostky kamene**. Zbývající kostky ponechte ve společné zásobě.
- 7 Každému architektovi rozdejte **3 desky města**. Držte své desky města v ruce jako karty, aniž byste je ukazovali ostatním hráčům.
- 8 Zbývající desky města položte poblíž lícem dolů. Na rozdíl od základní hry nevytváříte sloupky ani staveniště. **Použijte všechny desky města** bez ohledu na počet architektů ve hře.

Žeton hlavního architekta a počáteční desky ze základní hry nepoužívejte. Ponechte je v krabici.

Pro počítání bodů můžete použít bodovací bloček.

PŘÍPRAVA HRY

Materiál z rozšíření Pantheon:

- 1 Společně vyberte, kterou **desku scénáře** chcete hrát: Korint, Spartu nebo Athény (v pořadí od nejjednodušší po nejtěžší) a otočte ji na stranu s odpovídajícím počtem hráčů.
- 2 Každému architektovi náhodně rozdejte **1 počáteční desku**.
- 3 Zbývající počáteční desku (nebo desky) umístěte lícem vzhůru doprostřed stolu. Tím vytvoříte **hlavní město**. Pokud zbývá více než 1 počáteční deska, společně se dohodněte, jak je propojit, ale nepokládejte je na sebe.
- 4 Zamíchejte všech 20 destiček **stavitelských výzev** lícem dolů a poté otočte 3 z nich lícem vzhůru. Vedle každé otočené destičky stavitelské výzvy umístěte **1 žeton svatého oltáře odpovídající barvy**.
- 5 Zbývající žetony svatých oltářů ponechte v zásobě.



Příklad přípravy hry 3 hráčů

Rozhodněte, kdo bude prvním architektem. Každý architekt má na ruce 3 desky města, viz *Příprava hry*.

Když jste na tahu, máte 2 možnosti:

Přidejte 1 desku do svého města

NEBO

Přidejte 1 desku do hlavního města

Akropolis: Pantheon je **kooperativní** hra, takže vyhráváte nebo prohráváte společně jako tým. Budete muset dobře komunikovat a sdílet informace, abyste mohli koordinovat svou strategii. Své desky můžete popisovat, ale nesmíte je ukazovat ostatním hráčům.

PŘIDÁNÍ 1 DESKY DO VAŠEHO MĚSTA

Přikládáním desek do svého města můžete splnit jednu nebo více stavitelských výzev. Desky přikládáte stejným způsobem jako v základní hře Akropolis.

- Deska umístěná v prvním patře se musí alespoň jedním okrajem dotýkat jiné desky vašeho města.
- Deska umístěná ve vyšším patře musí ležet **na 3 hexech** a zároveň překrývat hexy alespoň **dvou různých desek**. Nesmí přesahovat do **prázdného prostoru**.
- Za každý lom, který překryjete, si vezměte **1 kámen** ze zásoby.

PŘIDÁNÍ 1 DESKY DO HLAVNÍHO MĚSTA (<ENA: 1 KÁMEN)

Poslání desky do vzdáleného hlavního města má svou cenu: musíte zaplatit **1 kámen** za dopravu.

Jakmile architekt zaplatí 1 kámen do zásoby, může přidat 1 desku do hlavního města. Pro přikládání desek platí stejná pravidla jako při stavbě vlastního města.

Body počítáte na konci hry jako obvykle, avšak **pouze za hlavní město**.

Na konci svého tahu si doberte 1 desku města, ať máte vždy 3 desky na ruce.

STAVITELSKÉ VÝZVY A SVATÉ OLTÁŘE

Mezi Pantheonem a základní hrou je jeden zásadní rozdíl: V hlavním městě na konci hry bodujete pouze ta náměstí, na kterých se nachází svatý oltář **odpovídající barvy**. Ve hře je 20 svatých oltářů, které odpovídají 20 stavitelským výzvám.



5 oltářů pro HESTII, bohyni domácího krbu



4 oltáře pro HERMA, boha obchodu



4 oltáře pro AREA, boha války



4 oltáře pro DIA, krále všech bohů



3 oltáře pro DÉMÉTÉR, bohyni zemědělství

Když jste na tahu a **vaše město** splňuje podmínky některé destičky stavitelské výzvy, můžete se rozhodnout tuto výzvu splnit.

Takovou destičku stavitelské výzvy odhodte a **okamžitě umístěte** její svatý oltář na volné náměstí odpovídající barvy **v hlavním městě**.

Postavení svatého oltáře nic nestojí.



POPIS STAVITELSKÉ VÝZVY

Název stavitelské výzvy

➡ Pro splnění této stavitelské výzvy musíte umístit do vašeho města desku s uvedenou budovou.

⬇ Stavitelskou výzvu můžete splnit, pokud máte ve svém městě takovéto rozložení hexů.

Ukázkové rozložení, které je třeba postavit.

Podmínka stavitelské výzvy

● : Budova odpovídající barvy



U destiček stavitelských výzev vyobrazených z **ptačí perspektivy** se nebere v potaz patro desek.

U destiček stavitelských výzev **zobrazených ve 3D** se patra vašich desek mohou lišit od ilustrace. Nákres pouze ilustruje příklad podmínky, kterou je třeba splnit.



Jakmile splníte stavitelskou výzvu, **okamžitě** ji nahradíte novou destičkou výzvy a příslušným svatým oltářem.

Během jednoho tahu můžete splnit i více stavitelských výzev.

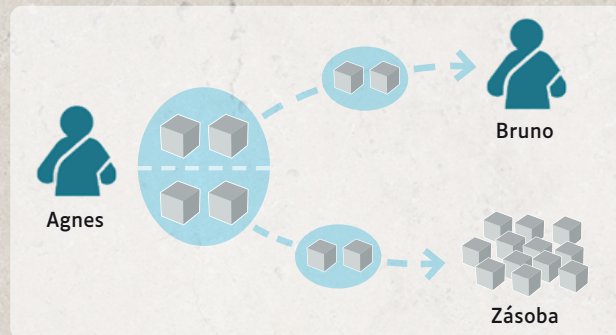
Během svého tahu můžete také **odhodit destičku** stavitelské výzvy (a odpovídající svatý oltář) za cenu **1 kamene** a nahradit ji novou destičkou výzvy a oltářem. Jakmile stavitelskou výzvu odhodíte, už ji nelze splnit.

Na začátku hry můžete mít pouze 3 destičky stavitelských výzev naráz. Jakýkoli architekt smí kdykoli zaplatit **5 kamenů** a **odemknout 1 další místo**. Okamžitě na něj umístíte novou destičku stavitelské výzvy, čímž získáte širší výběr. Počet takto odemčených míst **není nijak omezen**.



Takto odemčená místa zůstávají odemčená až do konce hry.

Když architekt platí nějaký poplatek (například za posláni desky do hlavního města nebo za odemčení dalšího místa), musí zaplatit **pouze kameny ve své osobní zásobě**. Ostatní hráči vám však mohou dát kameny, pokud za ně zaplatí daň. Za každý kámen, který někomu předáte, musíte zaplatit 1 kámen do zásoby.



Příklad: Agnes chce dát 2 kameny Brunovi, který jich má málo. Musí tedy zaplatit 4 kameny (2 dá Brunovi a 2 vrátí do zásoby).



KONEC HRY



Hra končí ve chvíli, kdy odehrajete všechny desky města, včetně těch, které mají architekti na ruce.

Poté spočítejte body v **hlavním městě**. Počítají se pouze náměstí, na kterých se nachází **svatý oltář**. Abyste si usnadnili počítání bodů, odstraňte všechny svaté oltáře, které nesplňují podmínky zvoleného scénáře.

Vaše vlastní města vám nepřinášejí žádné body.

Ke sčítání bodů můžete použít bodovací bloček stejně jako v základní hře. Porovnejte svůj výsledek s potřebnými body na desce scénáře (bronzová, stříbrný či zlatý úspěch).

- **Společným plánováním** můžete zajistit, že budete mít **volná náměstí** v hlavním městě ve správný okamžik.
- **Kámen** je zásadní surovina. Můžete jej získávat ve **svém městě**, ale také v **hlavním městě**.
- Dobře zvažte, kdo z vás splní kterou stavitelskou výzvu, s ohledem na **rozložení vašich měst** i na desky, které držíte **na ruce**.
- Barvy dosud neotočených stavitelských výzev můžete částečně odhadnout podle svatých oltářů, které ještě zbývají.
- Přiložením desky města je možné zničit dříve umístěný svatý oltář (pod deskou). Takto zničený oltář je navždy ztracen.
- Nákrasy na destičkách stavitelských výzev jsou pouze příklady. I když musíte dodržet popsané podmínky, vaše rozložení může vypadat odlišně.
- Pokud si u některé stavitelské výzvy nebudete jisti, jak ji vyhodnotit, postupujte tak, abyste si hru co nejvíce užili.
- Toto rozšíření nelze hrát společně s rozšířením Athéna ani s pokročilou variantou základní hry.



*Velké poděkování Louisonovi,
mému spřízněnému dobrodruhi.*

Autoři:

Autor hry: Jules Messaud

Ilustrace: Pauline Détraz

Vývoj: Alain Mihranyan

Grafická úprava: Grégoire Allemand

Výroba: Alain Mihranyan

Česká verze hry:

TLAMA games – Miroslav Tlamicha

Praha, Česká republika

www.tlamagames.com

Redakce: Miroslav Tlamicha

Překlad: Ondřej Polák

Korektury: Eliška Schmucková,
Pavel Skalický, Tomáš Tvrď

Grafická úprava: Matěj Uhlíř